

АННОТАЦИЯ

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе
«Бисероплетение»

1. Программа ориентирована на развитие общей культуры, художественных и творческих способностей, возможность творческого самовыражения, расширение возможности детей в овладении определёнными видами рукоделия, воспитание основ эстетической культуры.
2. Направленность – художественная.
3. Цель программы – обучать детей основным техникам и видам бисероплетения
4. Задачи программы:

Обучающие:

- познакомить с общими историческими сведениями об истории и развитии бисероплетения,
- познакомить с названиями материалов и инструментов, необходимых для бисероплетения, их назначением и сформировать навык экономного и безопасного использования их в работе,
- познакомить с основными понятиями, видами и техниками, приемами работы с бисером и сформировать навык владения ими,
- познакомить с основными правилами составления композиции, цветоведения,
- сформировать практические умения изготавливать плоские и объемные фигуры из бисера на основе изученных техник, самостоятельно работать по схемам, находить и устранять допущенные ошибки, использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности,
- познакомить с правилами безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами и сформировать

навык их применения,

- сформировать навык правильной организации рабочего места.

Развивающие:

- развивать мелкую моторику пальцев рук,
- развивать умение гармонично сочетать цвета при изготовлении изделия,
- развивать внимание, восприятие и воображение.
- интерес к бисероплетению как виду деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать аккуратность, целеустремленность, самостоятельность, взаимопомощь и взаимовыручку.

5. Контингент обучающихся - дети 6-14 лет. Набор детей свободный. В объединение принимаются дети без специального отбора. При формировании групп учитывается возраст детей. Это позволяет педагогу построить обучение в соответствии с возрастными особенностями.

6. Продолжительность реализации программы – 1 год. Программа состоит из двух модулей по 72 часа.

7. Режим занятий: Программой предусматривается годовая нагрузка 144 часа. Занятия проходят 2 раза в неделю по 2 часа с перерывом 10 минут.

8. Форма обучения – очная.

9. Краткое содержание: программа отражает общую тенденцию к возрождению искусства бисероплетения, опираясь при этом на русскую традицию проведения досуга и воспитания детей. Бисероплетение является не только увлекательным, но и полезным занятием для детей. Оно способствует развитию мелкой моторики, координации движений, гибкости пальцев, особенно для детей младшего школьного возраста. А все это, в свою очередь, связано с умственным и речевым развитием ребенка. Кроме того, реализация программы способствует формированию эстетического вкуса, приобщает детей к творчеству. А также бисероплетение как вид

декоративно-прикладного искусства содержит в себе огромный потенциал для приобщения обучающихся к культурным, нравственным и духовным ценностям народа, что актуально для детей любого возраста.

10. Ожидаемый результат: по окончании обучения дети **должны знать:**

- общие исторические сведения об истории и развитии бисероплетения,
- названия материалов и инструментов, необходимых для бисероплетения, их назначение и уметь безопасно использовать их в работе,
- основные понятия, виды и техники работы с бисером и владеть ими,
- основные правила составления композиции, цветоведения и уметь применять их на практике,
- правила организации рабочего места,
- знать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами;

должны уметь:

- * правильно организовать свое рабочее место,
- * пользоваться материалом и инструментами при выполнении изделий.
- * соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при работе с различными материалами и инструментами при выполнении изделий,
- * экономно расходовать материалы.
- * гармонично сочетать цвета при выполнении изделий.
- * самостоятельно выполнять основные приемы бисероплетения.
- * изготавливать плоские и объемные фигуры из бисера на основе изученных техник,
- * самостоятельно работать по схемам,
- * находить и устранять допущенные ошибки,
- * сотрудничать со своими сверстниками, оказывать товарищу помощь.

* использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности.