

АННОТАЦИЯ

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Ритмика и танец»

1. Программа «Ритмика и танец» включена в образовательную программу учреждения, ориентирована на развитие творческих способностей у дошкольников, развитие начальных навыков в искусстве танца,
2. Направленность – художественная.
3. Цель программы – обучение детей дошкольного возраста навыкам исполнения музыкально-ритмических и танцевальных движений.
4. Задачи программы:

Обучающие: обучить основным понятиям хореографии, предусмотренных в программе; познакомить с основными видами хореографии и их особенностями; научить ритмично двигаться в соответствии с музыкой; обучить музыкально-ритмическим и танцевальным движениям; обучить элементам народного, классического, бального танца.

Развивающие: развивать координацию, музыкальность, гибкость, выворотность, выразительность и точность движений; способствовать развитию творческой активности, образного мышления и воображения; развивать способность к самостоятельной и коллективной работе.

Воспитывающие: формировать интерес и уважительное отношение к танцевальному искусству; воспитывать творческую активность, дисциплинированность; воспитать навыки коллективного взаимодействия, поддержки; воспитать волевые качества; воспитывать культуру поведения и общения.

5. Контингент обучающихся – дети дошкольного возраста от 5 до 7 лет, не имеющих противопоказаний по состоянию здоровья (требуется справка от врача).
6. Продолжительность реализации программы – 1 год. Программа состоит из двух модулей по 72 часа каждый.

7. Занятия осуществляются в следующем режиме:

Периодичность проведения занятий – 2 раза в неделю.

Продолжительность одного занятия – 2 учебных часа с переменой 10 минут.

Количество учебных часов в неделю – 4 часа.

Общее количество часов – 144 часа.

8. Форма обучения – очная.

9. Краткое содержание. Программа состоит из двух модулей: 1 модуль «Ритмика», 2 модуль «Основные виды хореографии». Обучение по модулям происходит параллельно. Таким образом, воспитанники одновременно приобретают двигательные навыки и умения, развивают координацию, формируют правильную осанку и физические данные, а также знакомятся с основами народного, классического и бального танцев.

10. Прогнозируемый результат.

Личностные результаты: проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении цели; проявление интереса к хореографическому искусству; активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками и педагогом; проявление творческой активности.

Метапредметные результаты: умение передавать простые танцевальные образы в движении и в танце; умение исполнять музыкально-ритмические и танцевальные движения. умение двигаться по образцу;

Предметные результаты: знать: определения основных понятий по программе; названия основных танцевальных движений; историю возникновения русского народного, классического, бального танца; основные виды хореографии и их особенности. уметь: определять характер музыки; ориентироваться в танцевальном зале, организованно строиться и перестраиваться в круг, шеренгу, клин, колонну, диагональ и пр.; исполнять простые музыкально-ритмические движения; исполнять разученные движения народного, классического и бального танцев; передавать простые образы в движениях.